

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### **«Από την Ιωνία στο Ιόνιο. Πρόσφυγες στην Κέρκυρα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή». Παρουσίαση της δίγλωσσης επετειακής έκδοσης από την Πειραιώς και την Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας**

Την Παρασκευή 15 Νοεμβρίου, στην αίθουσα εκδηλώσεων της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας, πραγματοποιήθηκε με εξαιρετική επιτυχία η παρουσίαση της δίγλωσσης επετειακής έκδοσης: «Από την Ιωνία στο Ιόνιο. Πρόσφυγες στην Κέρκυρα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή», σε επιστημονική επιμέλεια του δρα Ευστάθιου Πουλιάση, βασισμένη στο ομώνυμο ερευνητικό έργο της Εταιρίας: <https://refugees-to-ionio1922.eu/>.

Η έκδοση, καθώς και το δεύτερο μέρος του εν λόγω έργου, πραγματοποιήθηκαν με την ευγενική υποστήριξη της Πειραιώς και εντάσσονται στο επετειακό πρόγραμμα της Τράπεζας «Ημέρες Μνήμης του Ελληνισμού, 1922-1924» για τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή και την υπογραφή της Συνθήκης της Λωζάννης για την ανταλλαγή των πληθυσμών (1923).

Την εκδήλωση προλόγισε ο Πρόεδρος της Εταιρίας κ. Θανάσης Μακρής, ο οποίος - μεταξύ άλλων - αναφέρθηκε στο ομώνυμο ερευνητικό πρόγραμμα της Αναγνωστικής, ευχαριστώντας θερμά τη Διοίκηση της Πειραιώς, όλους τους συντελεστές της έκδοσης και όλους όσοι συνέδραμαν παρέχοντας πληροφορίες (απόγονοι προσφύγων και φορείς), χάρη στην ανταπόκριση των οποίων πραγματοποιήθηκε το πρόγραμμα και η έκδοση.

Η Επικεφαλής της Μονάδας Εταιρικής Υπευθυνότητας της Πειραιώς, κα Αγγελική Μπούκη, απηύθυνε χαιρετισμό εκ μέρους της Διοίκησης της Τράπεζας, εστίασε στην εταιρική ευθύνη που αισθάνεται η Πειραιώς απέναντι στην κοινωνία και τον Πολιτισμό και μίλησε για τα δύο επετειακά προγράμματα δράσεων που σχεδίασε και υλοποίησε η Τράπεζα για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή, σε συνεργασία με την ακαδημαϊκή κοινότητα και έγκριτους φορείς από τους χώρους της Επιστήμης και του Πολιτισμού. Παράλληλα, έκανε ιδιαίτερη αναφορά στην επιστημονική και αισθητική αρτιότητα της εν λόγω έκδοσης, τονίζοντας το χρέος όλων απέναντι στη διατήρηση της ιστορικής μνήμης, που αποτελεί παρακαταθήκη για το μέλλον.

Για την έκδοση μίλησαν:

- ο κ. Στάθης Πουλιάσης, Δρ Ιστορίας, επιστημονικός υπεύθυνος του έργου, ο οποίος παρουσίασε αδρομερώς το σκεπτικό του ερευνητικού προγράμματος και της έκδοσης,
- ο κ. Μανόλης Δρακάκης, Αν. Καθηγητής του Τμ. Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, ο οποίος παρουσίασε αναλυτικά και γλαφυρά το περιεχόμενο της έκδοσης, εστιάζοντας σε συγκεκριμένα αποσπάσματα κειμένων, και

- η κα Ελένη Γούστη-Σταμπόγλη, Ιστορικός, Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων του Μουσείου Καποδίστρια και συντονίστρια του λευκώματος, η οποία μίλησε για τη σημασία της δίγλωσσης έκδοσης, για το αναγνωστικό κοινό της, καθώς και για τις σημαντικές ερευνητικές δυνατότητες της Αναγνωστικής Εταιρίας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, ο Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας και Δ.Ν. κ. Στέφανος Πουλημένος, ο Αντιπεριφερειάρχης Ιονίων Νήσων κ. Θεόδωρος Κοντζιάλης, ο Περιφερειακός Διευθυντής Α/βάθμιας και Β/βάθμιας Εκπαίδευσης Ιονίων Νήσων κ. Πέτρος Αγγελόπουλος, και από την πλευρά της Πειραιώς η Γενική Διευθύντρια του Δικτύου της Πειραιώς Βόρειας Ελλάδας κα Μαρία Μαυροματάκη, ο Περιφερειακός Διευθυντής του Δικτύου Δυτικής Ελλάδας κ. Άγγελος Κάνιστρας, ο Διευθυντής Θεσπρωτίας κ. Στυλιανός Οικονόμου, οι Διευθυντές της Κέρκυρας κ.κ. Στέφανος Τσιλιμπάρης και Φίλιππος Τρούσας, άλλα στελέχη της Τράπεζας, και πολλοί άλλοι.

Η παρουσία δεκάδων συμπολιτών, απογόνων των Προσφύγων τρίτης και τέταρτης γενιάς, υπήρξε τιμητική και ιδιαίτερα συγκινητική.

Στο τέλος της εκδήλωσης, τιμής ένεκεν, ο κ. Μακρής προσέφερε στην κα Μπούκη το έμβλημα και το Λεύκωμα της Αναγνωστικής Εταιρίας καθώς και άλλες εκδόσεις της.

Η κα Μπούκη ανταπέδωσε, προσφέροντας τις ειδικά σχεδιασμένες επετειακές εκδόσεις της Πειραιώς: «Υμνος εις την Ελευθερίαν» του Διονύσιου Σολωμού, που κοσμεύεται από τις ξυλογραφίες ηρώων του '21 του Γιάννη Ψυχοπαίδη, «Χαίρε ω Χαίρε Ελευθεριά, ο Αγώνας του 1821 στην Ελληνική και ξένη ποίηση» που εξέδωσε με το Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος, καθώς και το αναμνηστικό μετάλλιο με σημαίες και σύμβολα της Φιλικής Εταιρίας, που δημιούργησε η Τράπεζα σε συνεργασία με το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια της εικαστικού κας Έλενας Βότση.

Η βιντεοσκόπηση της εκδήλωσης έχει ήδη αναρτηθεί στο κανάλι της Αναγνωστικής Εταιρίας στο YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=IQY-dPNZr3I>

(Πληροφορίες για τη διάθεση του βιβλίου, στο 2661039528 ή στο [anagnostikicorfu@gmail.com](mailto:anagnostikicorfu@gmail.com))

Περαιτέρω στοιχεία:

Η έκδοση (διαστάσεις 24 x 22,5 εκ. / σ.180), που εμπλουτίζεται με ευρύτατη αρχειακή και εικαστική τεκμηρίωση, μελετά την εγκατάσταση των προσφύγων της Μικράς Ασίας, του Πόντου και της Ανατολικής Θράκης στην Κέρκυρα, καθώς και την πρόσληψή της από τους ίδιους τους πρόσφυγες και τους απογόνους τους. Οι δεκάδες μαρτυρίες αποκαλύπτουν άγνωστες πτυχές των γεγονότων και παράλληλα ιχνηλατούν το ιστορικό τραύμα ως τις μέρες μας.

Τα κείμενα συνέγραψαν οι: Στάθης Πουλιάσης, Σπύρος Γαούτσης, Μάγια Χαραλαμποπούλου και Γεωργία Λαζαρίδου. Την αγγλική μετάφραση του έργου ανέλαβε η Κέλλυ Καζαντινού. Η επιμέλεια των ελληνικών κειμένων έγινε από τη Δέσποινα Ζηλφίδου και των αγγλικών από τον Andrew Watson. Τη γραφιστική επιμέλεια είχε η Εύη Καλογεροπούλου, ενώ τον γενικό συντονισμό της έκδοσης είχαν η Ελένη Γούστη-Σταμπόγλη και ο Δημήτρης Ζυμάρης.

Η διαχρονική υποστήριξη της Πειραιώς σε Φορείς και προσωπικότητες από τον χώρο της Επιστήμης και του Πολιτισμού, σε ερευνητικά προγράμματα και επιστημονικά έργα υψηλής ποιότητας, αποτελεί μια σημαντική σε αξία επιλογή ευθύνης απέναντι στην ελληνική κοινωνία και αναπόσπαστο κομμάτι της στρατηγικής Εταιρικής Υπευθυνότητας, μέσα από την οποία συμβάλλει ενεργά στην κοινωνική, πνευματική και πολιτισμική ζωή της χώρας μας.

**Αθήνα, 20 Νοεμβρίου 2024**